### 巴中市恩阳区2019年秋八年级期中学业水平检测

### 语 文 试 题

注意事项：

1.拿到的试卷满分为150分，考试时间为120分钟。

2.试卷包括“试题卷”和“答题卷”两部分，“试题卷”共8页，“答题卷”共6页。请务必在“答题卷”上答题，在“试题卷”上答题是无效的。

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **题号** | **一** | **二** | **三** | **四** | **五** | **总分** |
| **得分** |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 得分 | 评卷人 |
|  |  |

1. 基础与运用。（22分。1—8每题2分，9题6分）
2. 下列加点字注音正确的一项是( )

　　 A．深恶痛疾(è)　 纤云(qiān)　　 诘责(jié) 周济(jì)

　　 B．颁发(bān) 匿名(nì)　 飞漱（shù） 广袤无垠(mào)

C．横蛮(hèng) 轩邈(miǎo) 缥碧(piǎo) 炽热(zhì)

　 D．娴熟(xián) 禁锢(kù) 戾天(lì) 一丝不苟(gǒu)

2. 下列各组词语中汉字书写完全正确的一项是(　 　)

　　 A．潇洒　　　诚惶诚恐　　　凛冽　　　眼花潦乱

　　 B．监视 油光可鉴 桅杆 阵耳欲聋

　　 C．馈退 坠毁 慰勉 惮精竭虑

　　 D．浩瀚 为富不仁 窒息 沉鳞竞跃

3. 依次填入下面一段文字横线处的句子，最恰当的一项是（ ）

　　 ，你尽可流动明眸，欣赏白云蓝天，飞流湍急； ，你尽可闭目凝神，倾听莺歌燕舞，春水潺潺； ，你尽可翕动鼻翼，呼吸牡丹的浓香，黄菊的清爽； ，你尽可品评自娱，把玩深尝。

①文学是一座姹紫嫣红的百花园 ②文学是一杯回味无穷的香茗

　　 ③文学是一幅意境高远的中国画 ④文学是一首清脆圆润的古曲

　　A．①③④② B．③④①② C．④③②① D．②①③④

4. 下列加点的词语使用有误的一项是(　　)

　　 A．中国政府保护知识产权的立场坚定不移，采取的措施是坚决有力的，所取得的成就是有目共睹的。

　　 B．舆论的力量就像排山倒海一般，令人无法抵挡。

　　 C．中国人每年“舌尖上浪费”锐不可当，被倒掉的食物相当于2亿多人一年的口粮。

　　 D．照片中她身穿深色西服套装，或是正襟危坐，或是嘟嘴卖萌，优雅俊美。

5. 下列句子中，标点符号使用正确的一项是（ ）

　　A．“变动犹鬼神，不可端倪”。这是韩愈盛赞书法家张旭的话。

　　B．这次文艺演出，你是参加？还是不参加？

　　C．水唤醒了我的灵魂，并给予我光明、希望、快乐和自由。

　　D．他打扫卫生不认真，学习不努力，不团结同学，不尊重老师等等······真应该好好教育。

6. 下列句子中没有语病的一项是（　　）

　　A．为了防止酒驾事件不再发生，我市加大了巡查整治力度。

　　B．经过三年努力学习，他对自己能否考上理想的高中充满信心。

　　C．中国残疾人艺术团在香港演出的大型音乐舞蹈《我的梦》，受到了观众的热烈欢迎。

　　D．金秋时节的家乡是个收获的季节，农民伯伯脸上都笑开了花。

7. 下面这副对联的下联与别的对联弄混了，请你运用对偶知识判断下列哪一句是这副对联的下联?（ ）

　　 对联：凌云劲竹真君子，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

A.野泉声入砚池中 B.清香移在菊花枝 C.梅梢月斜人影孤 D.空谷幽兰绝美人

8. 下列说法有误的一项是( 　　)

A．《藤野先生》是一篇回忆性叙事散文，文章写了不少与藤野先生无多大关联的事情，看似形散，实则神不散。

B．《与朱元思书》选自《艺文类聚》。作者吴均，南朝梁文学家，本文是吴均写给友人的信的一部分。

C．《回忆我的母亲》这篇小说是朱德写的一篇回忆母亲的文章，感情真挚、文笔朴素。

D．新闻特写是以描写为主要表现手段，截取新闻事实中某个最能反映其特点或本质的片段、剖面或细节，作形象化的再现与放大的一种新闻体裁。课文《“飞天”凌空》是一篇新闻特写。

（二）综合性学习。(6分)

9. 你所在的班级正在开展以“诚信”为主题的班会活动，请你积极参与并完成以下任务。

（1）请你为本次活动拟写一条宣传标语。（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　（2）你所在的小组开展了以下活动，请你仿照活动一将其他的活动形式补充完整。（2分）活动一：诚信人物图片展

　　活动二：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　活动三：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）活动即将结束，请你以主持人的身份写一则结束语。(60字左右)（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 得分 | 评卷人 |
|  |  |

二、古诗文积累与阅读（26分）

（一）古诗文默写。

10. 按要求默写出古诗文名句。（每空1分，共8分）

（1）馨香盈怀袖，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。（《庭中有奇树》古诗十九首）

（2）晴川历历汉阳树，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 。（崔颢《黄鹤楼》）

（3）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ， 志在千里。（曹操《龟虽寿》）

（4）王维在《使至塞上》一诗中描写边塞奇特壮美景色的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

　　（5）《记承天寺夜游》中的“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”一句，描绘了一个空明澄澈、疏影摇曳、亦真亦幻的美妙境界。

（二）古诗词鉴赏。(4分)

11. 阅读下面诗歌，完成问题。

渡荆门送别

唐代·李白

渡远荆门外，来从楚国游。山随平野尽，江入大荒流。

月下飞天镜，云生结海楼。仍怜故乡水，万里送行舟。

（1）下列对这首诗理解和赏析，不恰当的一项是（   ）  （2分）

A．这是一首写景抒情的五言律诗。

　　 B．首联写诗人从蜀地来到荆门山，游览楚地风光。

　　 C．颔联描写了山峦渐渐消失，江水奔向广阔原野的景象。

　　 D．尾联照应诗题，将朋友比作故乡水，表达了对友人万里相送的感念。

（2）诗的颈联在写景上用了什么手法？请结合诗句简要分析其作用。（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（三）古文阅读，完成下面12—15题。（14分）

　　【甲】自三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日。自非亭午夜分，不见曦月。

　　至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮至江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。

　　春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影。绝(巘或巚)多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间。清荣峻茂，良多趣味。

　　每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳。”

　　【乙】风烟俱净，天山共色。从流飘荡，任意东西。自富阳至桐庐，一百许里，奇山异水，天下独绝。水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。急湍甚箭，猛浪若奔。夹岸高山，皆生寒树，负势竞上，互相轩邈；争高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠作响；好鸟相鸣，嘤嘤成韵。蝉则千转不穷，猿则百叫无绝。鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥欲忘反。横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日。

12. 解释下面句中加点词（4分）

　　（1）沿溯阻绝。沿： （2）良多趣味。 良：

　　（3）负势竞上。负： （4）窥谷忘反。反：

13. 翻译下列句子（4分）

　　（1）虽乘奔御风，不以疾也。

　　译文：

　　（2）从流飘荡，任意东西。

　　译文：

14. 下面分析有误的一项是（ ）。（2分）

　　A．【甲】文的“其间千二百里，虽乘奔御风不以疾也”与【乙】文的“急湍甚箭,猛浪若奔”在描写水势上有异曲同工之妙。

　　B．【甲】文中写到“高峰入云”，【乙】文中具体描写高峰“入”的动态的几个四字短语是“夹岸高山、皆生寒树、横柯上蔽、在昼犹昏”。

　　C．“泉水激石，泠泠作响；好鸟相鸣，嘤嘤成韵。”运用拟声叠词，构成一幅音韵和谐的画面。

　　D．“重岩叠嶂，隐天蔽日。自非亭午夜分，不见曦月。”侧面烘托了山的高耸。

15. 甲乙两段都描写了奇山异水，但思想感情有差异，请结合原文的语句说说两文不同的思想感情。（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 得分 | 评卷人 |
|  |  |

三、现代文阅读（34分）

（一）阅读下文，完成16—20题。（16分）

　　 捞月亮的母亲

　　（1）彼时我还只有二十出头，心性跳脱，常常只背着简单的行囊漫无目的地四处游荡。那天天黑之后，我来到川藏交界处的偏僻山村。在那座贫瘠大山的一处平整山坡上，我支起帐篷，准备在野外过夜，就在似睡非睡之际，我听到远处传来了寒寒率率的声音。

　　（2）我吃了一惊，以为是有野兽出没，顿时睡意全无，连忙小心地坐起身来，慢慢拉开帐篷一角，仔细寻找声音的来源。很快，顺着声响传来的方向，我看到一个提着水桶的女人领着一个脏兮兮的小男孩，披着漫山的月光从山下走来。

　　（3）我屏住呼吸，这时已经接近午夜，居然还有人来山上汲水，种种灵异传说让我不寒而栗。可是，母子俩似乎根本没有注意到山路旁边突兀而出的帐篷，女人一手提着水桶，一手牵着男孩，两人一言不发，不疾不徐地走着。

　　（4）好奇心最终让我战胜了恐惧，我走出帐篷，小心翼翼地循着他们的背影走去。走了大约半个小时，远远地，我看到母子俩停下了脚步，那里居然有一口水井。女人将水桶拴上绳子，放入井中，嘴里开始喃喃地说：“只有这个时候，井里的月亮才最大最圆，狗儿莫急，娘给你捞一个上来，回家以后放在你的床前。”女人的乡音十分绵软，不像山里女子所固有的泼辣。

　　（5）“娘，月亮落在水里，是不是就被洗干净了，不像在天上那样模糊着让人看不清楚了？”儿子稚嫩的声音充满着期待。

　　（6）女人顿了一顿，说：“狗儿说得对，月亮被水洗了以后，可好看了，就像狗儿的眼睛一样好看。”

　　（7）听了母亲的话，小男孩笑了起来，奶声奶气的笑声顿时让幽黑沉默的大山有了勃勃生机。

　　（8）母亲用力地从井中提出水桶，然后弓着腰提起水桶，另一只手牵着小男孩，吃力地踏上了归途。走上十几步，瘦弱的母亲就要休息一下，停下的时候，还摸了摸小男孩的头。随后，母亲又看了看天上与桶里的月亮，神情中竟有掩不住的忧伤。

　　（9）我不再犹豫，快步从低凹处走了出来，来到他们的面前。在寂静的午夜，这对母子竟对我这个不速之客没有丝毫不安与恐惧。

　　（10）我说：“大嫂，我来帮你提水吧。”

　　（11）女人没回答我，自顾自地说：“你是刚才路边帐篷里的游客吧，这山上很凉，收了帐篷跟我们到家里休息吧。本想下山时再叫醒你的，没想到你跟着我们上了山。”

　　（12）我顿时恍然，原来，她早就发现路边的帐篷和我了，也许只是早已司空见惯，所以没有刻意多看几眼罢了。

　　（13）走近以后，我才发现，小男孩的眼睛似乎有些问题。女人对我说：“狗儿眼上有病，长了白疮，我正在攒钱给他治。听说这病不难治，但是耗不起时间，要早治。这不，白天我上了一天工，给人纺丝线，晚上才能照管家里的田地。刚刚散了工，想起家里没水，才在这个时候上山，好在狗儿眼不好上不了学，不用担心明天他要早起。”

　　（14）我默默地提起水桶，慢慢地跟着母子俩下了山。

　　（15）这个小村落只有三四十户人家，同样的贫穷让女人无法得到他人的帮助，可女人跟我说起这些时却一如既往的平静。她说，乡邻们已经帮了她很多，不能再麻烦人家了。

　　（16）在家里，女人熟练地烧水给我喝，然后铺床，哄儿子睡觉，一切都像外面森严的大山一般井然有序。

　　（17）我躺在外间屋的床上，听到了母子俩在睡前的交谈。

　　（18）母亲说：“狗儿知道吗？你的眼睛跟天上的月亮一样好看，娘就是这条命不要了，也要把月亮从水里捞上来，让你看清楚你想看的一切。”

　　（19）或许是怕打扰，母子俩说话的声音很轻很轻，我却早巳听得泪流满面难以自抑。

　　（20）第二天一早，我匆匆结束了旅行，回到城市，用最快的时间联系好医院，然后找朋友开车来到大山接这母子俩去医治眼患。面对他们的道谢，我竟羞愧得无地自容。

　　（21）时过境迁，那位捞月亮的母亲或许并不知道，她捞起的并非只有一份属于自己的美好愿望，更有一个旁观之人的迷途之心。只有我自己知道，当时的自己正因为一场懵懂爱情的破碎而选择了放逐与放纵，却忽略了这世间还有那么多更加珍贵的事物，譬如四处寻找我去向的焦虑父母，譬如被青春之雾迷失视线的纯真心灵，譬如这世间那么多的悲凉与温暖、伤痛与希望……  （有删改）

16．本文主要写了与“我”有关的四件事，请从“我”的角度概括出其他三件事。（3分）

①\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

②  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　③“我”跟着母子俩去她家住宿，了解了她家的情况。

④   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17．请简要说说第（1）段在全文中的作用。（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

18．第（8）段画线句运用了哪些描写手法？有什么作用？（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19．联系全文，请简要分析第（19）段“我”“泪流满面难以自抑”的原因。（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20．小说标题为“捞月亮的母亲”，请结合文章内容，谈谈你对“捞月亮”的理解。（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　（二）阅读下面新闻，完成21—24题。（12分）

　　（1）本报记者田利平报道 记者在阜外北大街一幢居民楼的地下室内见到了王小草。除了11岁过春节时穿过一次新衣外，至今17岁的她穿的还是别人送的旧衣服。小草现在在某出租汽车站打工，每天干些擦桌子的杂活儿，一个用能挣400元钱。

（2）这是她自13岁来京打工以来拿到的最高工资，两个前她每月只挣300元。再往前，她在餐馆里刷碗，端盘子，挣钱就更少了。

　　（3）但是一个月前她刚给家里寄了600元。她上初一的大弟弟刚刚辍学务农，此外母亲身体也不好，家里的重担一直由她弱小的肩膀承担着。

（4）在她记忆中，父亲一直很陌生，十天半月见不着一次面。据妈妈说他们结婚时父亲已开始赌博成瘾，为此夫妻俩不是打就是吵。小草的父亲也曾去陕西的小煤窑里打过工，但每次都是借钱买车票去，借钱买车票回。

（5）小草13岁时，得食道癌的爷爷住到她家。那年夏天爷爷一个多月吃不下去饭，劝父亲戒赌也不起作用。有一天下雨，家里屋顶哗哗地往下流水，爷爷拉着小草的手说:“出去打工吧，这个家只能靠你了，弟弟上学得靠你，你妈身体不好也得靠你，将来挣了钱，盖间好房。”

（6）13岁的小草找到北京一家小餐馆干些刷碗之类的零活儿。半年过后，居然攒了1000元。

（7）带着这1000元她回到家乡，她跟母亲说，她要用自己挣的钱交学费读书。于是她又接着上了5年级的最后一个学期，居然考上了初中。（当时升初中要考试）

　　（8）初中上了一个学期之后，她交给妈妈的1000元用完了，不得已再次被迫离乡进京打工。在这一个学期中，她在河南岳城中学初一年级200多名学生中，考试成绩一直是第二或第三，还拿过4个奖状。

　　（9）1997年春节她第二次来京时继续在餐馆里做勤杂工，后来当了服务员。餐馆一年之后拆迁，老板娘看她可怜，就把她介绍到丈夫所在的单位某出租汽车站工作。

　　（10）打工期间她继续地给家里寄点儿钱。今年4月份她回家收割麦子时，从邻居口中得知，钱被父亲从邮局取走后赌了个精光。

　　（11）家徒四壁，上初一的弟弟不得不辍学，这让小草很伤心。她看“实话实说”征集节目话题，就写信建议做一个关于赌博的节目，前天她成为这个节目的现场观众。

　　（12）在节目嘉宾中两位戒赌者致了富，小草说:“我不羡慕他们致富，我只想有个安宁祥和的家庭，穷点儿没关系，父亲能戒了赌，回家过正常生活就行。”

　　（13）她说自己特想用自己挣的钱继续上学。不久前她刚从一个电脑培训班结业，现在她还想学英语。白天干完活儿后，小草便回到宿舍读书看报。令记者惊讶的是，她写了很多记录自己经历的文章和上千首歌谣。在一首《爸爸你别赌了》中，她写道:“爸爸,是你赌博害了这个家，让它一直在风雨里挣扎。我多么希望你不再赌了，让可怜的妈妈享一天福吧。答应我好吗，爸爸，回到这个社会回到这个家，在我心中你将仍然是一个好爸爸。”

21. 找出对这篇新闻的内容概括不当的一项（ ）。（2分）

　　A.叙述了王小草的现状。 B.叙述了王小草的家庭状况。

　　C.叙述了王小草打工奋斗的经历。 D.叙述了社会各界对王小草的关心，援助。

22. 第(7)段中“居然”一词用得恰当吗?为什么?(3分)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

23. 从最后两段看，王小草目前有两个强烈的愿望，这两个愿望是什么?（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

24. 你觉得王小草最令你感动的是什么?（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（三）阅读下面材料，回答问题。（每小题2分，共6分）

　　【材料一】 2015年中国青少年研究中心进行了第四次“中国少年儿童发展状况”调查，该调查在北京、广东等10个省(市)42个区县162所中小学的小学四年级至初中三年级进行，回收有效问卷9 360份，其中男生47.6%，女生52.4%；小学生53.1%，中学生46.9%；城乡样本各半。

　　今天上午，由中国青少年研究中心、中国青少年研究会、中国青年政治学院和共青团四川省委共同主办的“第十二届中国青少年发展论坛”在成都开幕，中国青少年研究中心在论坛上发布了这项研究成果。

　　【材料二】 本次调查数据显示，“00后”小学生在校时间平均为8.1小时，初中生平均为 11.0 小时；有57.0%的“00 后”学习日睡眠时间不足9小时，休息日睡眠不足9小时的也有34.5%；学习日有 66.4%的小学生花 1.7小时做家庭作业，78.5%的初中生花 3 小时；休息日有81.1%的小学生花2.8小时做家庭作业，87.1%的初中生花4.3小时。

　　在休闲生活方面，课外阅读仍是最受欢迎的休闲方式，但近七成 (67.9%)“00 后”一年的纸质书阅读量不超过20 本，上网的吸引力大幅上升，喜欢看电视的减少，喜欢看电影的增多。“00 后” 学习日闲暇时间超过了“90后”，但是仅50.0%休闲时间达到1小时，15.4% 不足半小时，11.7%基本没有闲暇时间，说明仍有相当数量的少年儿童仍难以享受休闲时光。37.7%的“00后”课余时间最喜欢做的事情是运动，但休息日运动时间不超过1小时的高达46.3%、学习日运动时间不超过1小时的高达66.3%，甚至还有7.6%学习日基本没有运动，8.3%在休息日基本没有运动，可见运动量不足的情况仍普遍存在，其后果和损失仍未得到足够重视。

　　【材料三】 “00后”的休闲偏好染上了日渐浓烈的信息化色彩，33.4%最喜欢的是上网，比“90 后”几乎增长了两倍，45.7%的“00后”休息日上网超过 1小时，纸质书阅读量较“90 后” 减少，仅26.9%一年能阅读20～99本书。在休息日，玩耍超过1小时的有六成(60.0%)，而看电视、电影超过1小时的近七成 (69.7%)。

25. 结合以上材料，下列说法不正确的是（ ）。（2分）

　　A．“中国少年儿童发展状况”调查的样本主要以城市和农村为主，两者各半。

　　B．在休闲生活中，大部分的学生不喜爱以阅读的方式来休闲，最喜欢做的事情是运动。

　　C．“00后”比“90后”更多的喜欢有信息化色彩的休闲方式。

　　D．“00后”的学生大部分睡眠时间不足，应当引起重视。

26. 从以上材料可以看出，“三少学生”指哪三少？（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. 请根据以上文字材料，分析影响学生阅读的原因。（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 得分 | 评卷人 |
|  |  |

四、名著阅读（8分）

28. 阅读下面名著选段答题。

　　这时突然出现了一个清瘦的青年军官，他长着一脸黑色大胡子。他走上前来，用温和文雅的口气向我招呼：“哈啰，你想找什么人吗？”他是用英语讲的！我马上就知道了他就是 A ，那个“鼎鼎大名的”红 军指挥员，他曾经是个教会学校的高材生。这时如何接待我的问题终于决定了。……我一边和谈A话，一边深感兴趣地观察着他，因为在中国，像其他许多红军领袖一样，他是一个传奇的人物。他个子清瘦，骨胳小而结实，尽管胡子又长又黑，外表上不脱孩子气，又大又深的眼睛寄予热情。他确乎有一种吸引力，似乎是羞怯，个人的魅力和领袖的自信的奇怪混合的产物。他讲英语有点缓慢，但相当准确。他对我说已有五年不讲英语了，这使我感到惊讶。

　　（1）文段中的A是 （人名）（1分），在斯诺的眼中他是“狂热分子”的原因： （2分）。

　　（2）下列关于《红星照耀中国》的叙述不正确的是（  ）（2分）

　　A“在某种意义上讲，这次大迁移是历史上最大的一次流动的武装宣传。”这里的“大迁移”指的是红军长征。

　　B这是一部具有新闻报道性的作品，及时是他畅销不衰的首要和基本因素。

　　C该书以作者陕北之行的经历为线索，切实报道共产党人的生活和精神。

　　D此书充满激情的政论，忠于客观事实，具有“事实胜于雄辩”的威力。

（3）《红星照耀中国》作者：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，题目中“红星”象征着\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。1936年，作者冒着生命危险，穿越重重封锁，首先到达\_\_\_\_\_\_\_ （地名），了解中国共产党人的生活经历和革命精神。（3分）

|  |  |
| --- | --- |
| 得分 | 评卷人 |
|  |  |

1. **作文（60分）**

　29. 按要求作文。

　　题目：生活教会我\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

　　要求：①把题目补充完整。②结合个人生活经历，选取真实的生活片段，写一篇不少于600字的记叙文。③文章叙事要清楚，结构要完整，内容要充实。④恰当运用描写、抒情等表达方式，写出真情实感。